

ZWISCHENFÄLLE nach Daniil Charms

Eine Inszenierung von TRIEBWERK BERLIN

75 Minuten, 30 Figuren, 2 Spielerinnen - Ein Flug über den Atlantik, durch die absurden Höhen und Tiefen des menschlichen Daseins. Und fertig.

mit Menschen, Puppen, Objekten und Musik – für Jugendliche und Erwachsene

Regie	Pierre Schäfer
Spiel	Veronika Thieme und Ulrike Langenbein
Musikalische Leitung	Giovanni Reber
Puppenbau	Ulrike Langenbein
Assistenz	Esther Vorwerk

Dauer 75 min | ein Abendstück

Ankündigungstext

Auf der Erde sitzen zwei im Gras. Sie angeln und träumen von Brasilien. Über ihnen am Himmel fliegt gerade ein Flugzeug nach Rio de Janeiro. Die beiden Freunde versuchen erfolglos, etwas an den Haken zu bekommen, zur selben Zeit werden an Bord der Charms Airlines Geschichten serviert, auf Tablets; Hauptgericht: natürlich Fisch.

So trifft Adam auf Eva, Eva trifft Leonardo, der Gelehrte trifft ins Schwarze und wieder einmal treffen sich die füreinander Bestimmten nicht. Und während die beiden Herren nichts von den Geschehnissen an Bord wissen, manifestieren sich ihre Erinnerungen und Träume dort oben zwischen Tomatensaft und Turbulenzen.